



Con il contributo

Con il contributo di



Chi può partecipare

- Sono ammesse **compagnie** o **singoli attori**.
- Tutti gli artisti devono aver compiuto il diciottesimo anno di età.
- Sono ammessi **estratti** di spettacoli, di autori contemporanei e non, a tema libero, editi o inediti. Non vi è un limite al numero di interpreti. **Sono escluse** le letture sceniche e gli spettacoli non in lingua italiana.
- La durata massima di ogni esibizione proposta deve essere di 15 minuti. La durata minima di 7 minuti.
- Ogni compagnia teatrale potrà candidare più spettacoli ma comunque ne verrà selezionato al massimo uno.
- L'iscrizione al concorso **non comporta costi** e si può effettuare via e-mail **dal 23 Luglio al 27 Agosto 2021**.
- La Direzione Artistica valuterà la partecipazione delle compagnie **dopo aver visionato il materiale** inviato dai candidati e darà un proprio responso a tutti **entro il 01 Settembre 2021**.

Regolamento

Le compagnie potranno utilizzare l'attrezzatura tecnica messa a disposizione dall'organizzazione sottoelencata:

- Piazzato luci uguale per tutte le compagnie. Due fari possono essere regolati secondo le proprie esigenze.
- Impianto audio con cabina di regia frontale
- Quadratura nera con spazio scenico di metri 6,5 X 5,5
- Nel pomeriggio della giornata di esibizione gli artisti potranno usufruire del palco, ad orari prestabiliti con l'organizzazione, per provare i propri corti.
- Sarà inoltre **a disposizione di tutte le compagnie un tecnico audio-luci del teatro**; ogni compagnia avrà comunque facoltà di utilizzare propri tecnici e/o assistenti di palco.
- Le compagnie avranno un tempo massimo di 10 minuti per preparare la scena e altri 10 minuti per liberare il palco dopo la propria esibizione.
- Alle compagnie **finaliste** con residenza oltre i 40 km dal teatro, verrà erogato un rimborso spese forfettario di euro 70,00 (Settanta/00).



Svolgimento

- Le eliminatorie si terranno **domenica 19 settembre** e **domenica 26 settembre alle ore 21.00**, mentre **sabato 16 ottobre alle ore 21.00** ci sarà la finale e verrà eletto il vincitore.
- A seconda del numero di compagnie ammesse al concorso dalla **Direzione Artistica**, in ciascuna serata si esibiranno da un minimo di 5 a un massimo di 7 **artisti / compagnie**.
- I corti saranno votati dal **pubblico** e da una **giuria tecnica**.
- La giuria tecnica delle serate eliminatorie e della finale sarà composta da un membro del **Consiglio Direttivo di On Art - Teatro San Prospero** e due giurati esterni.

Le votazioni

- Per il pubblico possono votare tutte le persone in possesso del biglietto d'ingresso.
- Ad ogni spettatore sarà consegnata una scheda con i titoli degli spettacoli in gara durante la serata, sulla quale sarà tenuto ad esprimere una preferenza con il **voto da 1 a 5**.
- La giuria tecnica, composta da tre persone (quattro durante la finale), valuterà la rappresentazione con un **voto da 10 a 50**.
- Le schede del pubblico e della giuria tecnica verranno ritirate alla fine dell'ultima esibizione. Sommando i voti espressi dalle due giurie, si stabilirà una graduatoria.
- **I primi tre classificati di ogni eliminatoria**, accederanno di diritto alla finale.
- **La giuria tecnica sarà tenuta a votare anche il miglior attore di tutto il concorso.**
- **Chi ottiene il maggior numero di voti (voto platea più voto giuria) in finale vince il concorso.**
- Per una **maggiore trasparenza**, al conteggio finale potranno partecipare membri delle compagnie e uno spettatore sorteggiato tra il pubblico.
- A tutte le compagnie, verrà successivamente comunicato il punteggio ottenuto per la propria esibizione.
- Il prezzo del biglietto per il pubblico sarà di 7 euro per le fasi eliminatorie e di 10 euro per la finale (ogni compagnia / artista ha diritto a due biglietti omaggio a serata).

Premi

- La compagnia vincitrice della **settima edizione del Concorso nazionale per corti teatrali** vincerà, oltre ad una targa, la possibilità di rappresentare lo spettacolo per intero in tre differenti teatri: Teatro San Prospero – Reggio Emilia, **aggiudicandosi il 70% dell'incasso**.
Teatro del Cerchio – Parma, **aggiudicandosi il 70% dell'incasso**.
Teatro AttoZero – Modena, **aggiudicandosi il 70% dell'incasso**.



- La giuria voterà anche il miglior attore del Concorso.
- A tutte le compagnie finaliste con sede oltre i 30 Km da Reggio Emilia, verrà versata una somma pari a 70,00 euro quali rimborso spese.

Come partecipare

Per partecipare alla selezione della settima edizione del **Concorso nazionale per corti teatrali**, basta inviare la domanda d'iscrizione alla mail info@teatrosanprospero.it entro le ore 24,00 del 27 agosto 2021 indicando come oggetto: **“Concorso nazionale per corti teatrali 2021”**. La domanda dovrà essere completa delle seguenti informazioni:

- Titolo del testo che si intende presentare.
- Nome della compagnia partecipante.
- Referente unico della compagnia.
- Regista, interpreti ed altri artisti eventualmente impegnati.
- Genere del testo e sua breve sinossi.
- Durata dell'esibizione.
- Eventuali necessità tecniche particolari.
- Recapiti del referente unico (nominativo, telefono, e-mail).
- Foto e curriculum vitae del proponente (singolo o compagnia).
- Video dello spettacolo proposto (in alternativa video che mostri le attitudini artistiche dell'artista e o artisti impegnati).

Note conclusive

- La mancanza di alcune delle informazioni chieste non comporta l'esclusione automatica ma limita la probabilità di essere selezionati.
- Per tutte le informazioni contattare il **342 1791236**

I vincitori delle passate stagioni

2015 Fabio Pisano, Antimo Casertano, Giordano Zangaro (Napoli) **Le (S)confessioni**

2016 Trio Tsatsali (Toulouse - Francia) **Un boit de toi - Un po' di te**

2017 Antonio Anzilotti De Nitto (Bologna) **Rukelie**

2018 Gin e Fiz (Reggio Emilia) **Circa la signora delle Camelie**

2019 Compagni DramAntika (Sassuolo – MO) **Suor Filomena**

2019 Compagnia delle Lucciole (Carpi – MO) **Chiusa parentesi**

2020 Gianmarco Pellecchia (Parma) – **Comœdia**